

Charles Lopez  
vit et travaille à Paris.

### **Collections publiques:**

- Fonds National d'Art Contemporain
- FRAC Occitanie-LR
- FRAC Limousin
- Artothèque d'Annecy

### **Expositions personnelles:**

- Septembre 2018: « Pierre, la couleur qu'on veut écraser », le Point Commun, Annecy
- Octobre 2014: « Volume 01 », galerie Jean-Marc Patras , Paris
- Octobre 2011: « Comme si, de cette couture, dépendait le sort de l'univers ». galerie Alain Gutharc, Paris.
- Avril 2011: « X PLUS DEUX », en collaboration avec Pascal Simon: « N'oublions pas les chutes du Niagara », ENSA Limoges
- Octobre 2010: " Horace, Daeida et Cie ", le 9cube, Paris, sur une invitation de Nathalie Viot.
- Juin 2009: " Hic et Nunc ", Parc Culturel de Rentilly, Bussy Saint Martin
- Mars 2009: " Etat des lieux ", Parc Culturel de Rentilly, Bussy Saint Martin
- Septembre 2008: " The dark side of the moon boots ", Centre Culturel Français de Freiburg, Allemagne.
- Avril 2008: " Ardoises magiques ", Centre " La tête d' Obsidienne ", Fort Napoléon, la Seyne sur Mer.
- Septembre 2007: " recherche Suzanne désespérément ", galerie Philippe Samuel, Paris. sur une invitation de Stéphanie Cottin
- Janvier 2003: " Courts-Circuits ", espace Nano, galerie Emmanuel Perrotin, Paris.

>

## **Expositions collectives: (sélection) :**

- à venir, Juin 2020: « Monts analogues», FRAC Champagne-Ardenne, Reims
- Mars 2020: « Kinésiologie», espace Aligre, Paris
- Janvier 2020: « 10ans!», centre d'Art Le Point Commun, Annecy
- Novembre 2019: « Quelque chose noir», commissariat Fanny Lambert, galerie GRADIVA, Paris
- Juillet 2019: « Au loin, je vois», Au-Roi-Paris, commissariat WeAreBelvédère.
- Juillet 2019: « By the sea», Kandija Bay, Croatie, by Ela Projects-Athens run space.
- Octobre 2018: « Prolepsis», Plateforme, Paris. commissariat: Fanny Lambert.
- Mai 2018: « Sur mesure», FRAC Occitanie
- Avril 2017: « Théoro», ELA PROJECTS, Athènes, Grèce.
- Novembre 2016: «ONE WHO COVERS OR HIDE SOMETHING», laTrap, le Pré St Gervais. une proposition de Caroline Pellet et Pierfrancesco Lerose
- Juin 2016: « ZONES SENSIBLES», FRAC Lorraine, Metz.
- Mars 2016: « HELLDORADO, sur le chemin de l'exil», l'Orangerie, Bastogne, Belgique.
- Octobre 2015: « Honoré 2: DISPARITIONS», galerie RueVisconti, Paris.
- Juillet 2013: « DIEP LITTORAL / mare nostrum», commissariat Sarah Michel, Château-Musée de Dieppe
- Mars 2013: « Le moindre geste», commissariat Stéphane Carrayrou, Grandes Galeries, Aître St Maclou , Rouen
- Mars 2013: « La nuit nous verrons clair», commissariat Marc Geneix, La Station, Nice, programme hors les murs d'In Extenso ( Clermont Ferrand)
- Juillet 2012: « Approche aux constellations» centre d'art BWA, Katowice, Pologne.
- Juillet 2012: « Explorateurs», collection du CNAP, musée de l'Abbaye de Sainte Croix, Les Sables d' Olonne.
- Septembre 2011: « Abstraction & Storytelling», commissariat Joana Neves, Marz Galerie, Lisbonne, Portugal
- 
- Juillet 2011: « Coin(s) perdu(s)», Centre d'art du Luxembourg Belge, Belgique.

- Juillet 2011: « Vadrouilles », Chapelle des Pénitents, Aniane, en collaboration avec le FRAC Languedoc-Roussillon
- Juin 2011: « Paysages », galerie Alain Gutharc, Paris.
- Mai 2010: « Les élixirs de Panacée », commissariat Ami Barak, Palais Bénédicte, Fécamp.
- Septembre 2009: « Rendez-Vous 09 », Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne.
- Septembre 2009: « Art Protects », galerie Yvon Lambert, Paris.
- Avril 2009: « La Ligne », un événement ROVEN, La Vitrine, Paris.
- Avril 2009: « Opération tonnerre », une proposition de United Artists, Mains d'oeuvres, St Ouen.
- Février 2009 : « FROM THE CORNER TO THE EYE: EXTRA-INFRA-ORDINARY », galerie Schleicher + Lange, Paris.
- Octobre 2008: « Acclimatation », Villa Arson, Nice. commissariat Bénédicte Ramade
- Février 2004: « Code: Unknown », Palais de Tokyo, Paris.
- Septembre 2003: « Dur-Fragile », Istanbul, Turquie.